

## LE DÉPARTEMENT ARCHITECTURE DE L'INSA DE STRASBOURG EST

■ **UNE ÉCOLE D'ARCHITECTURE DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE**

■ **LA SEULE INTÉGRÉE À UNE ÉCOLE D'INGÉNIEURS**



L'Insa de Strasbourg :

- **4 départements,**
- **8 spécialités,**
- **1500 étudiants dont**
- **200 en architecture.**

### LE RECRUTEMENT

LE RECRUTEMENT EST :

- national,
- scientifique par concours spécifique au niveau bac +1,
- homogène et limité : 45 étudiants,
- ouvert et permettant d'éventuelles réorientations.

Le concours d'admission comporte deux séries d'épreuves :

- 4 épreuves écrites de 2 heures :
  - mathématiques,
  - physique,
  - résumé d'un texte,
  - illustration graphique du même texte.
- 2 épreuves orales :
  - entretien (45 mn),
  - langue vivante (20 mn).

Inscription au concours :

**du 1<sup>er</sup> décembre au 15 mars**



### LE DIPLÔME

LA RECONNAISSANCE DU DIPLÔME ET DE L'ENSEIGNEMENT

Dans le cadre de la nouvelle réforme de l'enseignement de l'architecture (juillet-août 2005) qui dissocie l'enseignement de l'architecture de l'accès à la profession d'architecte, l'Insa de Strasbourg délivre à bac +5 un **diplôme d'architecte Insa donnant grade de master** (équivalent au diplôme d'architecte DE et DESA et reconnu par la directive européenne depuis 1985), puis une **habilitation à l'exercice de la maîtrise d'œuvre en son nom propre**.

Ce diplôme est habilité par le Ministère de la culture et de la communication et le Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Le diplôme d'architecte Insa de Strasbourg est reconnu et apprécié. Il permet toutes les formes de pratiques libérales ou salariées des secteurs publics et privés. Il ouvre aux métiers de l'architecture : architecture de bâtiments divers, projet urbain, réhabilitation, architecture intérieure, programmation, scénographie, patrimoine, design, enseignement, etc.

### LA PÉDAGOGIE

LA PÉDAGOGIE EST FONDÉE SUR :

■ **la pratique du projet** pour lequel les enseignements théoriques apportent méthodologies et connaissances ;

■ **une culture technique** qui s'appuie sur le niveau scientifique des étudiants à l'entrée à l'école, les nombreux enseignements techniques qui profitent de la présence des départements d'ingénierie et de leurs enseignants ;

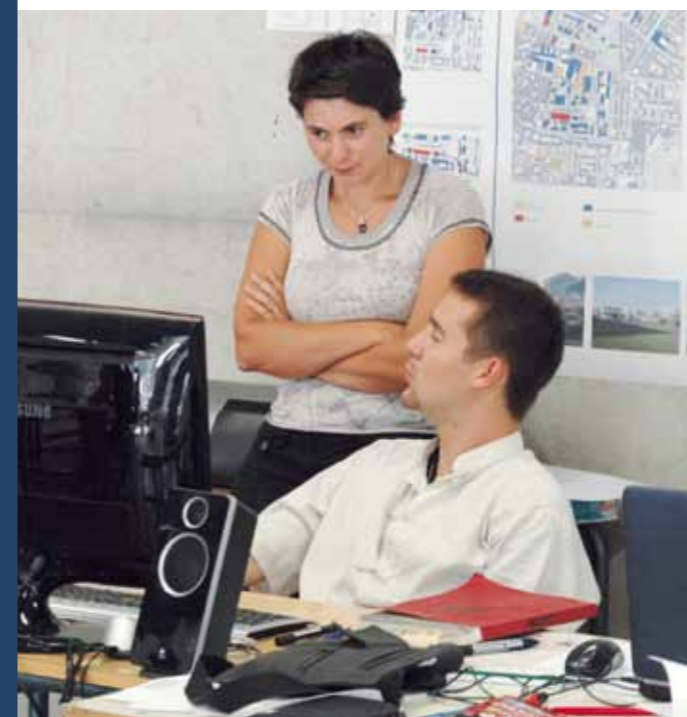
■ **un enseignement concentré** : la densité de cours hebdomadaires permet l'acquisition de compétences et de connaissances approfondies en quatre années d'études d'architecture. Il favorise le travail de groupe et une interaction forte entre étudiants. Le cursus est majoritairement commun à tous les étudiants ;

■ **un suivi particulier de chaque étudiant** : le nombre limité d'étudiants permet un suivi individualisé en projet ainsi qu'un enseignement en groupes réduits des matières théoriques ;

■ **le projet de fin d'études** : son élaboration s'effectue suivant une procédure par étapes, commune à tous les étudiants d'une même promotion. Il aboutit à une session de présentation simultanée de tous les travaux ;

■ **la transdisciplinarité** : l'intégration du département architecture au sein de l'Insa permet des échanges transdisciplinaires et favorise l'élaboration de projet en commun avec les étudiants ingénieurs ;

■ **l'ouverture internationale** : la mobilité étudiante s'inscrit dans la formation de l'Insa de Strasbourg, par l'obligation pour tous d'effectuer un séjour d'au moins trois mois à l'étranger pendant son cursus - stages et/ou échanges de nature académique, notamment vers l'UE (programme Erasmus) ou vers le continent américain (programme Brafitec et Crepuq). L'apprentissage de deux langues vivantes avec un score minimal à atteindre à un test de certification (Toiec/Widaf) est exigé pour être diplômé.



### LES ÉTUDES

LES ÉTUDES À L'INSA DE STRASBOURG s'inscrivent dans la structure universitaire LMD. Elles durent, en architecture, quatre années après le concours d'entrée à bac +1 : elles représentent aujourd'hui environ 3500 heures pour le cursus complet.

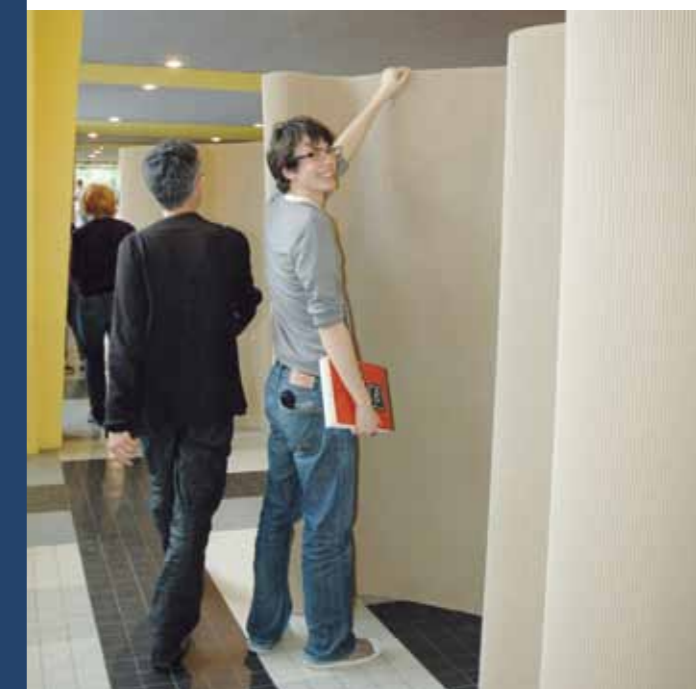
Les enseignements sont répartis autour de quatre grands ateliers de projets :

- architecture,
- ville et paysage,
- structure et construction,
- expression et représentation.

Parallèlement, les étudiants construisent un parcours « profession » qui prépare à l'habilitation à exercer la maîtrise d'œuvre.

Une fois architecte diplômé, ayant suivi et validé tous les cours pour l'habilitation à exercer la maîtrise d'œuvre et après avoir effectué la mise en situation professionnelle de 6 mois minimum, le candidat à l'habilitation soutient devant un jury.

Le système européen de crédits fournit l'unité d'évaluation. Le cursus complet correspond à 360 crédits ECTS.



### LA RECHERCHE

LA RECHERCHE

La troisième année de formation inclut l'initiation à la recherche et se termine par un mémoire. Elle permet d'intégrer des formations de troisième cycle professionnalisantes et/ou universitaires de type master puis doctorat.

Par ailleurs, l'Insa de Strasbourg est habilité à délivrer le master intitulé « Architecture, Structure et Projets Urbains ».

Enfin, la recherche est menée dans le cadre d'une équipe de recherche commune avec l'Ensas : l'Amup (Architecture, morphogénèse urbaine et projets).

**Pour se renseigner :**

INSTITUT NATIONAL  
DES SCIENCES APPLIQUÉES  
DE STRASBOURG

24, boulevard de la Victoire  
67084 STRASBOURG CEDEX.

Tél. : (33)03 88 14 47 00  
Fax : (33)03 88 24 14 90

[www.insa-strasbourg.fr](http://www.insa-strasbourg.fr)

Département architecture : 03 88 14 47 05

**Pour s'inscrire :**

service scolarité : 03 88 14 47 13



Réalisation : service communication - Insa de Strasbourg - décembre 2009.

**LES VOYAGES D'ÉTUDES**

**LES VOYAGES D'ÉTUDES** font partie intégrante de la pédagogie. On distingue :

- des visites de terrain ou de site d'une ou plusieurs demi-journées,
- des visites de chantiers (plusieurs par année sont organisées),
- des déplacements d'une journée dans une ou plusieurs villes,
- le voyage principal annuel, d'une semaine au printemps.

Ces voyages sont organisés et encadrés par des enseignants qui choisissent les thèmes, durées, destinations et programmes, en relation avec les préoccupations dominantes des années. Ils sont l'occasion d'une participation active des étudiants qui enrichissent par leurs rapports le fonds documentaire de l'école.

**LES STAGES****LES STAGES ET MISES EN SITUATION PROFESSIONNELLE**

Les stages sont un constituant fondamental de la formation des architectes de l'Insa de Strasbourg. Ils sont de deux sortes :

■ **les stages intégrés** au début de chaque année, qui constituent de véritables mises en situation professionnelle, d'une durée totale de vingt semaines. Les étudiants «diplômables», qui ont déjà montré leur capacité à projeter, ont alors l'occasion de vérifier leurs aptitudes à animer une équipe et à mener à bon terme leur projet ;

■ **les stages professionnels**

A la fin de la première année de formation, le stage obligatoire d'une durée minimale de six semaines est un stage dit ouvrier sur chantier en entreprise de construction. Ensuite, il s'agit de stages en agence d'architecture ou d'urbanisme, en bureau d'études, de six à huit semaines au moins ; la durée totale des stages est de 20 semaines.

**LES MOYENS****LES ÉQUIPEMENTS ET MOYENS**

Le département Architecture bénéficie des équipements de l'Insa de Strasbourg :

- une bibliothèque,
- un laboratoire informatique,
- un laboratoire de langues,
- des ateliers de projets et salles d'arts plastiques,
- des amphithéâtres multimédia,
- une salle d'exposition.

**LA VIE ÉTUDIANTES**

**LA VIE ÉTUDIANTE**, à laquelle les élèves architectes participent très largement, est spécialement active à l'Insa.

Elle est notamment représentée par le bureau des élèves qui s'occupe de la vie intra et extra-scolaire des étudiants :

- l'accueil des nouveaux arrivants,
- la gestion de tous les clubs (plus de 25),
- les relations avec l'administration,
- etc.

Il représente aussi l'Insa dans tous ses engagements associatifs, organise les manifestations et favorise les échanges inter-écoles.

L'association sportive compte pour sa part chaque année plus de 400 membres et propose une grande variété de sports collectifs ou individuels.

