

## FICHE DE POSTE

**CORPS:** Ingénieur d'études  
**CATEGORIE :** A  
**SPECIALITE :** Ingénieur Audiovisuel  
**BAP:** F  
**Emploi type :** Ingénieur audiovisuel et multimédia  
**Localisation du poste :** INSA de Strasbourg  
**Quotité de travail :** temps plein

### MISSIONS :

Productions audiovisuelles, productions pédagogiques et web  
Accompagnement et formation des enseignants

Assurer la production de ressources audiovisuelles ou multimédia (captation, traitement, transmission, diffusion et stockage)

Accompagner l'évolution des pratiques pédagogiques de l'enseignement supérieur. Être capable de répondre aux demandes d'accompagnement des enseignants et d'aider à la mise en œuvre de dispositifs innovants améliorant les activités d'enseignement à l'INSA Strasbourg.

Participer à la mise en œuvre de projets d'innovation pédagogique et numérique à l'INSA Strasbourg, avec le groupe INSA et les établissements partenaires.

### Condition d'exercice de l'emploi

- Facteurs d'évolution à moyen terme :  
Accroissement et diversification de l'offre et des modalités de formation pour répondre aux besoins des publics de formation initiale et de la formation tout au long de la vie (développement des enseignements numériques, formation ouverte et à distance, MOOC, vidéo 360°, réalité virtuelle, réalité augmentée)

### ACTIVITES PRINCIPALES :

- Gérer et assurer les activités de conception, de production et diffusion vidéo
- Gérer et assurer aux activités de conception et d'intégration multimédia web
- Exploiter et gérer le studio vidéo
- Gérer l'administration de la future plateforme de stockage et de diffusion vidéo
- Accompagner les usagers à l'utilisation de cette plateforme vidéo
- Accompagner et former les enseignants à l'utilisation du matériel et d'outils numériques pédagogiques.
- Apporter un soutien technique aux projets du Service d'Innovation Pédagogique.

### COMPETENCES OPERATIONNELLES

- Utiliser les techniques de prises de vues, de son et de montage
- Utiliser le matériel et logiciels spécifiques à l'activité
- Appliquer les normes, procédures et règles spécifiques à l'activité
- Utiliser les outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles
- Coordonner et animer des activités de formation aux outils numériques de production et diffusion audiovisuel
- Maîtrise des outils et des concepts du webdesign

### COMPETENCES COMPORTEMENTALES

- Sens de l'initiative
- Autonomie
- Capacité d'adaptation
- Sens de l'organisation
- Capacité d'écoute

**CONNAISSANCES :**

- Technologies des équipements audiovisuels et multimédia
- Technologies de production audiovisuelle et multimédia
- Règles du langage audiovisuel et multimédia
- Technologies de développement web et multimédia (connaissance générale)
- Ergonomie, en esthétique et communication dans le domaine du multimédia et du web (connaissance générale)
- Techniques de médiatisation de contenus pédagogiques et des normes associées
- Droit de la propriété intellectuelle
- Culture du domaine
- Langue anglaise : B2 (cadre européen commun de référence pour les langues)

**DIPLÔME REGLEMENTAIRE EXIGÉ :**

- BAC+3 (licence pro, BUT) ou Bac+2 avec expérience confirmée dans le poste
- Domaine de formation souhaité: audiovisuel, multimédia ou web